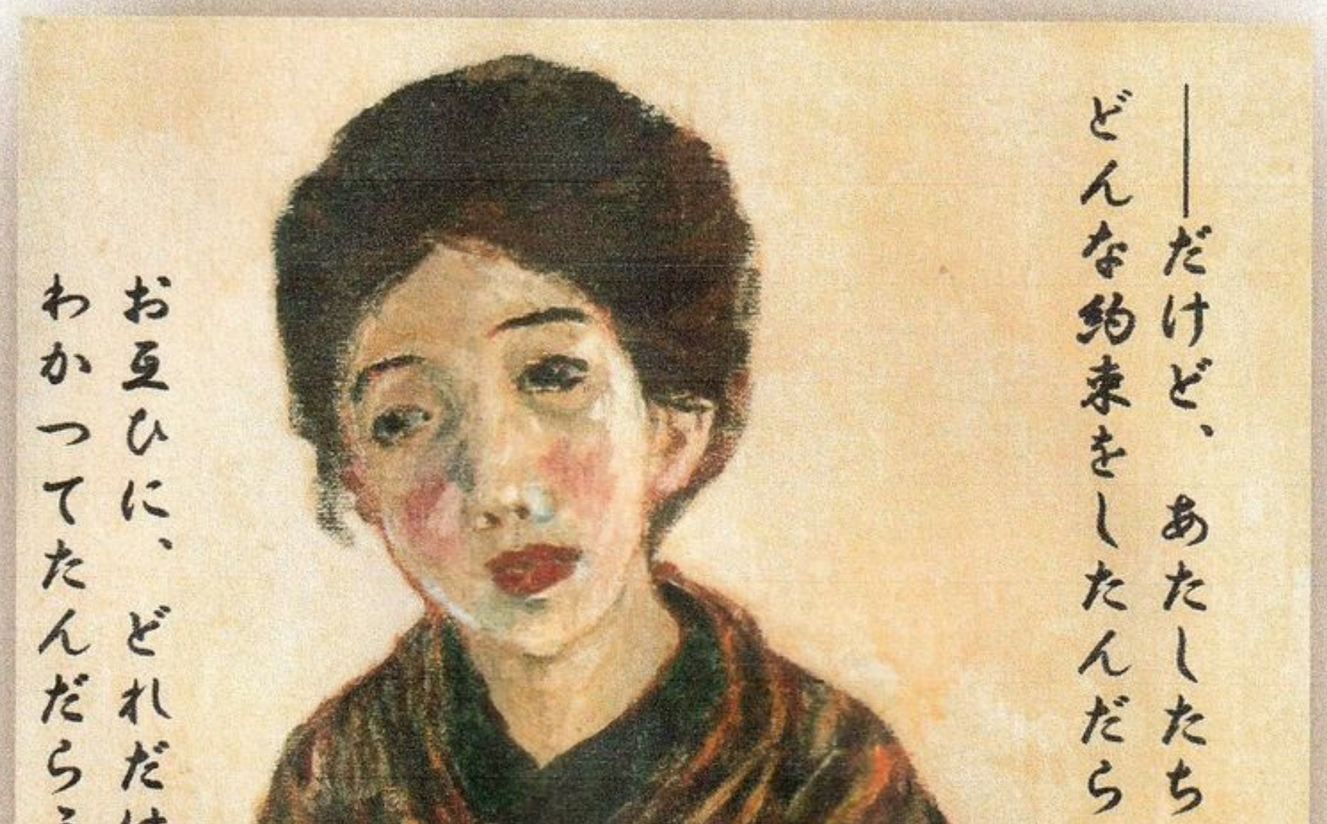
演公劇演　催主花千原江　回三第

グオロノモ



無観客上演らいぶ放送

日時　令和三年二月四日（木）
　　午後一時開演（十五分前開場）
　　山口県内劇場より生配信

視聴料金　壱千円

作：岸田國士
演者：江原千花
舞台美術：矢野節（株）やの舞台美術
照明：矢野郁子（株）やの舞台美術
音響：佐川幸久
映像：jojofilm 高松博由樹
後援：下関市 /（公財）下関市文化振興財団
　　COME ON! FM
監修：和田喜夫
企画・制作：Chika.E Office

ＺＡＩＫＯにてライブ配信
チ　ケ　ッ　ト　発　売　中

視聴申込はこちら

■チケットの購入および配信の視聴には
視聴者の方のZAIKOアカウント登録（無料）が必要です。
■チケットは配信当日だけでなく、その後３日間
（２月７日 日曜日１４時５９分まで）お好きな時間に
視聴できます。

江原千花

下関市在住。下関リーディングの会代表
女優・モデル・ダンサー・神楽舞手として
全国各地で活動。2011年度準ミス日本
2016ダイワロイヤルホテルズイメージモデル

主催公演として 2018年度『父と暮せば』
2019年度神楽舞と朗読劇『うらやす物語～ふるさとの神話～』
（※YouTubeにて公開中）を上演
生演奏創作音楽劇『ヤマガヒ』山梨県立県民文化ホール
北九州芸術劇場　ダンスクリエーション『ギミックス』
琵琶朗読劇　平家物語抄録『波の下の都』建礼門院徳子役
せんがわ劇場 音楽劇『橋を渡る』主演　など

本公演に関するお問合せは
Chika.E Office公式HP
お問い合わせフォームより
お願いします。（担当 江原）